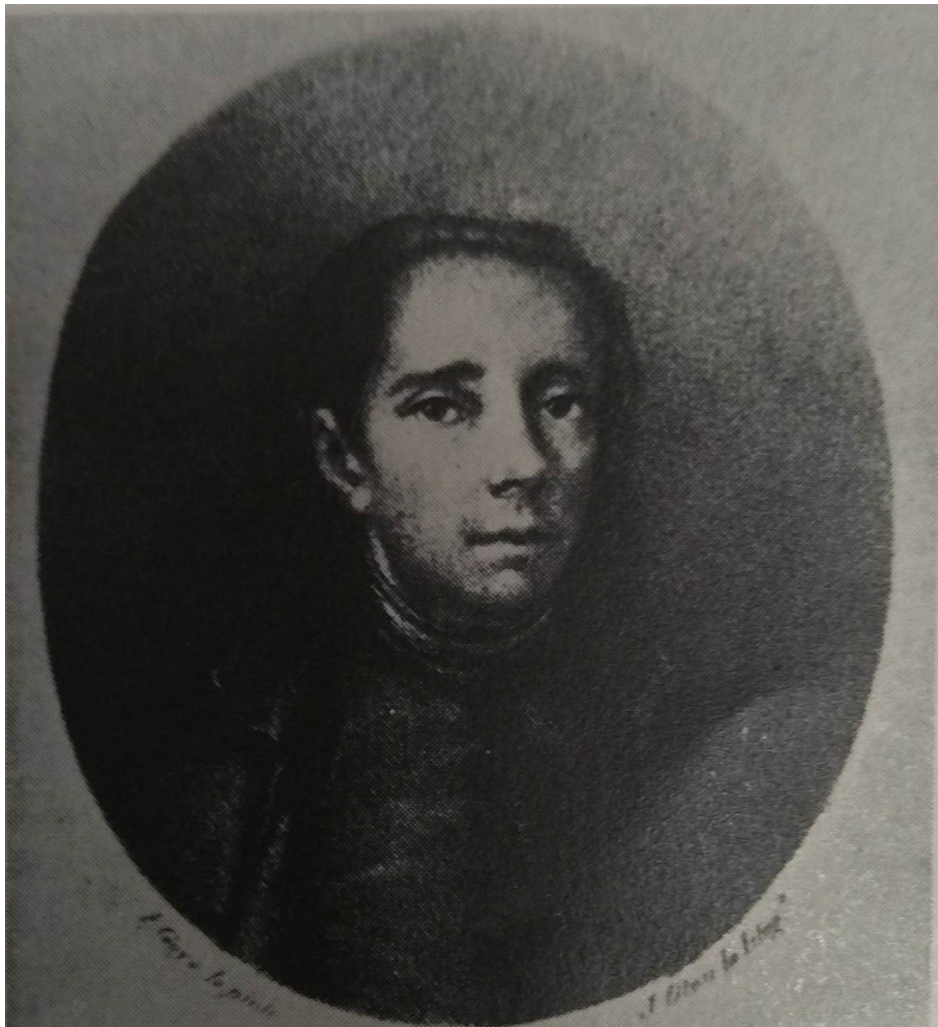


RAMÓN CABRERA

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. RETRATOS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1797 - 1799

UBICACIÓN

Obra desaparecida

DIMENSIONES

Desconocidas

TÉCNICA Y SOPORTE

Óleo sobre lienzo

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra unánimemente reconocida

TITULAR

Obra desaparecida

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

30 mar 2010 / 02 dic 2022

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Ramón Cabrera fue Consejero de Estado, Director de la Real Academia Española e individuo de la de la Historia y de Honor de la de San Fernando.

Fue el autor del *Diccionario de Etimología de la Lengua Castellana*, publicado en Madrid en 1837 y en cuyo primer volumen aparece una litografía realizada tomando como modelo el retrato original de Goya del mismo Ramón Cabrera y litografiado por J. Otón.

Es la única imagen que se conserva de esta obra desaparecida de Goya.

BIBLIOGRAFÍA

"Libros con ilustraciones de Goya"

Boletín de la Real Academia de la Historia
CASTAÑEDA, Vicente
pp. 43–61, pl. VII
XXIV
1946

Vie et oeuvre de Francisco de Goya

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 201, cat. 873
1970
Office du livre

ENLACES EXTERNOS