JOVEN CON DOS MAJAS

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO B, LLAMADO DE MADRID (DIBUJOS, CA. 1794-1797) (B.39)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1794 - 1797
UBICACIÓN	The Morgan Library & Museum, Thaw Collection, Nueva York, Estados Unidos
DIMENSIONES	232 x 145 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Aguada, tinta china, sobre papel
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra documentada
TITULAR	Thaw Collection, The Pierpont Morgan Library & Museum
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	21 Mar 2011 / 22 Sep 2022
INVENTARIO	554 (EVT 85)

INSCRIPCIONES

39 (a tinta; áng. sup. dcho.)

HISTORIA

Veáse *Pareja de enamorados en la oscuridad (Álbum B)*.

Línea de procedencia: Javier Goya (1828); Mariano Goya (1854); Federico Madrazo y/o Ramón Garreta y Huerta, Madrid (ca. 1855-1860); venta de Paul Lebas, Hôtel Drouot, París, 1877, lote 67, bajo el título

"Jeune fille debout"; Paul Merice, Galería Les Tourettes, Basilea; Benjamín Sonnenberg; Nueva York; subastado en Sotheby's, Nueva York, 5-9 de junio de 1979, lote nº 66; Eugene V. y Clare E. Thaw, Nueva York; Colección Thaw, The Pierpont Morgan Library & Museum, New York.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Escena de tres personajes distribuidos en tres planos. El primero es un joven con levita, sombrero y espada colgada al cinto. Gira su torso y cabeza hacia la derecha para mirar a una maja de vestido claro, ligeramente retrasada respecto a él. Ésta posa con orgullo, mirándolo de reojo. A su vez, el joven es observado por otra maja desde el fondo, más desdibujada.

En el reverso de la hoja está el *dibujo B. 40*.

EXPOSICIONES

Goya: Zeichnungen und Druckgraphik
Städtische Galerie im Städelschen Kunstintitut Frankfurt 1981
Del 13 de febrero al 5 de abril de 1981.
cat. L12

Goya y la imagen de la mujer
Museo Nacional del Prado Madrid 2001
Del 30 de octubre de 2001 al 10 de febrero de 2002. Expuesta también en National Gallery of Art (Washington), del 10 de marzo al 2 de junio de 2002. Responsable científico principal: Francisco Calvo Serraller.
cat. 87A

BIBLIOGRAFÍA

"Eight Books of Drawings by Goya"
The Burlington Magazine
SAYRE, Eleanor
pp. 28-31
CVI
1964

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 174
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes
GASSIER, Pierre
pp. 79, 128
1973
Noguer

http://www.themorgan.org/press/2002/corsair-accessible-online
The Morgan Library

ENLACES EXTERNOS