GRUPO DE PASTORES

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO A, LLAMADO DE SANLÚCAR (DIBUJOS, CA. 1794-1795) (A.R)

DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1794 - 1795
UBICACIÓN	Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, Países Bajos
DIMENSIONES	171 x 88 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Aguada de tinta china sobre papel
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra atribuida
TITULAR	Museum Boymans Van Beuningen
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	11 mar 2011 / 28 jun 2023
INVENTARIO	517 (S.2)

INSCRIPCIONES

3 (a lápiz; abajo, en el centro).

FK (sello identificativo de la Colección Koenings; abajo, a la izquierda).

HISTORIA

Veáse *Joven de frente tocada con un sombrero pequeño*.

Proviene de las colecciones F. Koenings y van Beuningen. En la actualidad pertenece al Museum Boymans-van Beuningen en Róterdam.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Veáse *Joven de frente tocada con un sombrero pequeño*.

Grupo de tres pastores comiendo durante un descanso. Uno de los personajes, en segundo plano a la derecha, apenas está esbozado con una bota en la mano, y el de la izquierda se inclina hacia atrás para echar un trago.

Las pinceladas rápidas que conforman las vestimentas y la masa sombría del montículo sobre el que se asientan los pastores resultan torpes, lo que incrementa las dudas sobre su autenticidad ya expuestas respecto al dibujo del anverso de la hoja (*La duquesa de Alba levantado un brazo*).

Existe una copia en la Fundación Lázaro Galdiano.

EXPOSICIONES

Goya: Prophet der Moderne
Alte Nationalgalerie Berlin 2005
Del 13 de julio al 3 de octubre de 2005. Responsable científica principal: Manuela B. Mena Marqués.
cat. 39

BIBLIOGRAFÍA

"De Goya-Tekeningen in het Museum Bojmans"
Bulletin Museum Bojmans
GASSIER, Pierre
pp. 12-14
IV
1953

"Eight Books of Drawings by Goya"
The Burlington Magazine
SAYRE, Eleanor
p. 20
CVI
1964

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 172, cat. 373
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes
GASSIER, Pierre
p. 44, cat. A.r[18]
1973
Noguer

ENLACES EXTERNOS