¡EXTRAÑA DEVOCIÓN!

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DESASTRES DE LA GUERRA (ESTAMPAS Y DIBUJOS, 1810-1815)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1820 - 1823
UBICACIÓN	Museo Nacional del Prado, Madrid, España
DIMENSIONES	145 x 207 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Sanguina sobre papel
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra unánimemente reconocida
TITULAR	Museo Nacional del Prado
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	22 Dec 2010 / 31 May 2023
INVENTARIO	483 (D.3975)

INSCRIPCIONES

29 (en el ángulo inferior izquierdo).

HISTORIA

Véase *Tristes presentimientos de lo que ha de acontecer*.

Este dibujo, de la misma manera que el conjunto de dibujos preparatorios para el resto de los grabados de la serie, formaba parte de la colección Carderera y posteriormente pasó al Museo Nacional del Prado, en donde actualmente se conserva.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Con respecto al dibujo preparatorio, se advierten en el grabado ligerísimas modificaciones en las posturas de algunos de los personajes que presencian la procesión. Salvo estos pequeños matices, Goya sigue con fidelidad el dibujo preparatorio, bastante preciso, en la realización de la estampa.

EXPOSICIONES

Los dibujos de Goya
Museo Provincial de Zaragoza Zaragoza 1978

Octubre de 1978. Organizada por el Museo Provincial de Zaragoza, el Ministerio de Cultura y el Ayuntamiento de Zaragoza. Redacción de la guía a cargo de Miguel Beltrán Lloris y Micaela Pérez Sáenz.
pp.33-35, cat. 76

Goya y la Constitución de 1812
Museo Municipal de Madrid Madrid 1982

De diciembre de 1982 a enero de 1983. Organizada por el Ayuntamiento de Madrid. Responsable científico principal: José Manuel Pita Andrade.
cat. 66

Goya en tiempos de guerra
Museo Nacional del Prado Madrid 2008

Del 14 de abril al 13 de julio de 2008. Responsable científica principal: Manuela B. Mena Marqués.
cat. 112

BIBLIOGRAFÍA

Los dibujos de Goya reproducidos a su tamaño y su color. Tomo I: Estudios para Los Caprichos, Los Desastres de la guerra, La Tauromaquia y dibujos no grabados
SÁNCHEZ CANTÓN. Francisco Javier
n. 126
1954
Museo del Prado

Goya: dibujos
LAFUENTE FERRARI, Enrique
pp.140-141
1980
Silex

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
cat. 1107
1970
Office du livre

El Libro de los Desastres de la Guerra. Francisco de Goya, 2 vols
BLAS BENITO, Javier y MATILLA, José Manuel
pp.124-127
2000
Museo del Prado

Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas
GASSIER, Pierre
cat. 214
1975
Noguer

ENLACES EXTERNOS

www.museodelprado.es/goya-en-el-prado