ESPIRÓ SIN REMEDIO

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DESASTRES DE LA GUERRA (ESTAMPAS Y DIBUJOS, 1810-1815)

DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1812 - 1815
UBICACIÓN	Museo Nacional del Prado, Madrid, España
DIMENSIONES	166 x 212 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Sanguina sobre papel verjurado grueso
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra unánimemente reconocida
TITULAR	Museo Nacional del Prado
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	09 dic 2010 / 01 jun 2023
INVENTARIO	471 (D.4255)

INSCRIPCIONES

I (en el ángulo inferior izquierdo),

HISTORIA

Véase *Tristes presentimientos de lo que ha de acontecer*.

Este dibujo, de la misma manera que el conjunto de dibujos preparatorios para el resto de los grabados de la serie, formaba parte de la colección Carderera y posteriormente pasó al

Museo Nacional del Prado, en donde actualmente se conserva.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Con gran precisión Goya ha realizado el dibujo preparatorio para la estampa nº 53, *Espiró sin remedio*. La primera diferencia que advertimos es que el dibujo es netamente más claro que el grabado, lo que se debe al empleo del aguatinta para el cielo y para el suelo con lo que consigue crear una atmósfera inquietante. Sin embargo las figuras que aparecen en el centro del dibujo no difieren de las de la estampa. La única divergencia consiste en que el pintor aragonés ha eliminado en el grabado algunas figuras bosquejadas superficialmente en el fondo, a la derecha del dibujo.

EXPOSICIONES

"Ydioma universal": Goya en la Biblioteca Nacional de Madrid
Biblioteca Nacional Madrid 1996
Del 19 septiembre al 15 de diciembre de 1996. Comisarias Elena Santiago Páez y Juliet Wilson-Bareau
cat. 221

BIBLIOGRAFÍA

Los dibujos de Goya reproducidos a su tamaño y su color. Tomo I: Estudios para Los Caprichos, Los Desastres de la guerra, La Tauromaquia y dibujos no grabados
SÁNCHEZ CANTÓN. Francisco Javier
n. 114
1954
Museo del Prado

El mundo de Goya en sus dibujos
LAFUENTE FERRARI, Enrique
pp. 156-157
1979
Urbión

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
cat. 1081
1970
Office du livre

Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas
GASSIER, Pierre
cat. 202
1975
Noguer

ENLACES EXTERNOS

www.museodelprado.es/goya-en-el-prado