EL MARQUÉS DE CABALLERO

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. RETRATOS

DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	1807
UBICACIÓN	Lowe Art Museum, University of Miami, Coral Gables, Estados Unidos
DIMENSIONES	105 x 84 cm
TÉCNICA Y SOPORTE	Óleo sobre lienzo
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra atribuida
TITULAR	Cintas Foundation
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	28 mar 2010 / 16 jun 2023
INVENTARIO	188 (L 1988.13)

INSCRIPCIONES

Excmo. Sr. / Marques de Caballero / Ministro de / Gracia y / Justicia / por Goya / 1807 (en el papel que lleva en la mano izquierda).

HISTORIA

Este lienzo fue prestado al museo por The Oscar B. Cintas Foundation.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

La crítica tradicional ha considerado esta obra una copia del retrato de mismo título que se encuentra en el Szépmuveszeti Múzeum de Budapest, si bien Jonathan Brown sostiene lo contrario aludiendo a algunas modificaciones en la proporción y la manufactura como rasgos inequívocos de su originalidad.

Para más información ver *José Antonio Caballero, marqués de Caballero*.

BIBLIOGRAFÍA

Goya 1746-1828, Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas
GUDIOL RICART, José

Masterpieces of Spanish painting from the collection of the Cintas Foundation
STRATTON, Suzanne y BROWN, Jonathan

vol. I, p. 340, cat. 544-545
t. I
1970
Polígrafa

1985
Spanish Institute

ENLACES EXTERNOS