EL ARZOBISPO JOAQUÍN COMPANY

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. RETRATOS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1800
UBICACIÓN	Speed Art Museum, Louisville, Estados Unidos
DIMENSIONES	72 x 55 cm
TÉCNICA Y SOPORTE	Óleo sobre lienzo
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra atribuida
TITULAR	Speed Art Museum, Louisville
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	11 Mar 2010 / 15 Sep 2022
INVENTARIO	306 NIG 58.16

ANÁLISIS ARTÍSTICO

No existe acuerdo entre los especialistas sobre la atribución y cronología de esta obra, que podría ser copia o réplica, estudio preparatorio o reducción, de alguno de los retratos de cuerpo entero (*Joaquín Company I* y *Joaquín Company II*).

El retratado, de busto, ostenta la insignia de la orden de Carlos III.

Para más información biográfica ver *retrato Joaquín Company*.

BIBLIOGRAFÍA

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 197, cat. 800
1970
Office du livre

ENLACES EXTERNOS