

EL ARZOBISPO JOAQUÍN COMPANYY

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. RETRATOS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1800

UBICACIÓN

Speed Art Museum, Louisville, Estados Unidos

DIMENSIONES

72 x 55 cm

TÉCNICA Y SOPORTE

Óleo sobre lienzo

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra atribuida

TITULAR

Speed Art Museum, Louisville

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

11 mar 2010 / 15 sep 2022

INVENTARIO

306 NIG 58.16

ANÁLISIS ARTÍSTICO

No existe acuerdo entre los especialistas sobre la atribución y cronología de esta obra, que podría ser copia o réplica, estudio preparatorio o reducción, de alguno de los retratos de cuerpo entero (*Joaquín Company I* y *Joaquín Company II*).

El retratado, de busto, ostenta la insignia de la orden de Carlos III.

Para más información biográfica ver *retrato Joaquín Company*.

BIBLIOGRAFÍA

Vie et oeuvre de Francisco de Goya

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 197, cat. 800
1970
Office du livre

ENLACES EXTERNOS

