DIEGO DE ACEDO "EL PRIMO"

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: COPIAS DE VELÁZQUEZ (ESTAMPAS Y DIBUJOS, 1778-1785) (9B/17)

DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	1778
UBICACIÓN	Victoria and Albert Museum, Londres, Reino Unido
DIMENSIONES	200 x 152 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Grafito negro
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra unánimemente reconocida
TITULAR	Victoria and Albert Museum
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	10 nov 2010 / 19 sep 2022
INVENTARIO	417 (CAI.836)

INSCRIPCIONES

Pint. por Velazquez (en el ángulo inferior izquierdo).

Dibux. por Goya (ángulo inferior derech).

HISTORIA

Véase *Felipe III*.

Fue legado en 1900 al Victoria and Albert Museum por C. A. Ionices.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

En este dibujo preparatorio para el grabado del cuadro de Velázquez *Diego de Acedo "El Primo"* llama poderosamente la atención la rapidez de los trazos zigzagueantes con que Goya ha construido los ropajes. Asimismo crea amplias áreas blancas sobre el papel para representar los libros, las manos, el rostro y el sombrero del enano. Mientras que en el grabado de Goya, de la misma manera que en el lienzo de Velázquez, el rostro tiene un innegable protagonismo, en el dibujo preparatorio ejecutado por Goya los rasgos únicamente se sugieren. También advertimos que ya en el dibujo el pintor aragonés ha renunciado a una precisa captación del paisaje que está al fondo, quizá consciente de la dificultad que entrañaba trasladar las ágiles pinceladas del cuadro de Velázquez al lenguaje del grabado.

EXPOSICIONES

Goya. Dibujos. "Solo la voluntad me sobra"
Museo Nacional del Prado Madrid 2019
Del 20 de noviembre de 2019 al 16 de febrero de 2020. Organizada por el Museo Nacional del Prado en colaboración con la Fundación Botín. Comisarios José Manuel Matilla y Manuela Mena Marqués.
cat. 13

BIBLIOGRAFÍA

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
cat. 105
1970
Office du livre

Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas
GASSIER, Pierre
cat. 29
1975
Noguer

Goya. Dibujos. Solo la voluntad me sobra (cat. expo.)
MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B. (comisarios)
p. 70
2019
Museo Nacional del Prado

ENLACES EXTERNOS