# CARLOS III CAZADOR

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. RETRATOS



**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1787 |
| UBICACIÓN | Colección particular |
| DIMENSIONES | 207 x 126 cm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | Óleo sobre lienzo |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Obra atribuida |
| TITULAR | Colección particular |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 31 Jan 2010 / 15 Jun 2023 |
| INVENTARIO | 1080 - |

**INSCRIPCIONES**

*"REY N.Sº"*(en el collar del perro).

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Existen dudas acerca de la autoría de esta obra y de otras copias/réplicas del*Carlos III* cazador de inferior calidad, conservadas en el Museo Nacional del Prado, la colección Argentaria (Madrid) y el Museo de Historia de Madrid.

**BIBLIOGRAFÍA**


**Vie et oeuvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 95, cat. 230
1970
Office du livre

**Goya 1746-1828, Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas**
GUDIOL RICART, José
vol. I, p.276, cat. 261
t. I
1970
Polígrafa


**ENLACES EXTERNOS**