

ÁNGELES DE LA BÓVEDA SUDOESTE

CLASIFICACIÓN: PINTURA MURAL

SERIE: ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA (PINTURA MURAL Y BOCETOS, 1798) (13/19)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	1798
UBICACIÓN	Ermita de San Antonio de la Florida, Madrid, España
DIMENSIONES	900 x 140 cm
TÉCNICA Y SOPORTE	Pintura al fresco
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra documentada
TITULAR	Patrimonio Nacional
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	18 oct 2010 / 13 jun 2023

HISTORIA

Véase *Milagro de San Antonio de Padua*.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

En la bóveda sudoeste, situada a los pies de la ermita de San Antonio de la Florida se continúa con la gloria de "ángeles", cuyas vestimentas presentan vistosos toques de color. En la clave del arco se sitúa una pareja que junta sus cabezas, vuelan con sus alas extendidas y agitan sus ropajes, sobre el fondo de una cortina que parece que quieren descorrer para mostrarnos el *Milagro de San Antonio de Padua* que se representa en la cúpula. A la derecha, se encuentran dos ángeles de pie, y a la izquierda otras dos figuras aladas, una de ellas arrodillada.

BIBLIOGRAFÍA

Goya. Composiciones y figuras, Tomo II
BERUETE Y MORET, Aureliano
pp.74-84
1917
Blass

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
pp. 193, cat. 725
1970
Office du livre

Goya 1746-1828, Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas
GUDIOL RICART, José
vol. I, p. 302. cat. 390
t. I

ENLACES EXTERNOS