¿VALENTÍAS? CUENTA CON LOS AÑOS

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK E, BLACK BORDERED (CA. 1816-1820) (E.7, ANTES E.38)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1816 - 1820
UBICACIÓN	Staatliche Museen Zu Berlin, Kupferstichkabinett, Berlin, Germany
DIMENSIONES	261 x 185 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Aguada de tinta china sobre papel
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Documented work
TITULAR	Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	14 Jul 2011 / 01 Jun 2023
INVENTARIO	1816 KdZ 14.716

INSCRIPCIONES

Valentias. Quenta con los años (a lápiz; abajo)

HISTORIA

Véase *Contenta de su suerte*.

Adquirido por E. Féral en la subasta del Hotel Drouot de París de 1877 por 30 francos, bajo el título *Il roule dans un escalier* (nº 81). En fecha desconocida estuvo en manos de Alfred Strölin. En 1907 fue adquirido

por el Staatliche Museen zu Berlin a Alfred Strölin.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase *Contenta de su suerte*.

En el interior de un recuadro de doble borde una anciana cae por unas escaleras dejando ver el muslo izquierdo que es iluminado intencionadamente. Goya introduce en ese dibujo un elemento geométrico, la escalera, cuyos peldaños cortan el dibujo en diagonal.

El rostro, con los ojos y boca abierta, transmite sensación de susto y dolor.

Se supuso que dentro del álbum ocupaba el número de orden 38 (E.38), pero ahora se considera que es el 7.

EXPOSICIONES

Goya and his times
The Royal Academy of Arts London 1963
cat. 66
cat. 175

Goya. Das Zeitalter der Revolucionen. Kunst um 1800 (1980 – 1981)
Hamburger Kunsthalle Hamburg 1980
cat. 168

Francisco de Goya: Maleri, Tegning, Grafikk
Nasjonalgalleriet Oslo 1996
from 10th to April 14th 1996
cat. 71

Goya: Prophet der Moderne
Alte Nationalgalerie Berlin 2005
from July 13th to October 3th 2005. Exhibitied also at the Kunsthistorischemuseum, Vienna, October 18th 2005 to January 8th 2006, consultant editor Manuela B. Mena Marqués
cat. 133

London 2015
cat. 40

Madrid 2019
cat. 149

BIBLIOGRAFÍA

Vie et ouvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 290
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes
GASSIER, Pierre
pp. 165-170, 191 (il.), 217
1973
Noguer

Goya: Drawings from his Private Albums, Londres: Hayward Gallery, 2001
WILSON-BAREAU, Juliet y MALBERT, Rogert
p. 118 (il.), 188
2001
Hayward Gallery in association with Lund Humphries

WILSON-BAREAU, Juliet y BUCK, Stephanie (eds.)
pp. 154-155
2015
The Courtauld Gallery

MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B. (comisarios)
p. 233
2019
Museo Nacional del Prado

www.smb.museum
2011
Staatliche Museen zu Berlin

ENLACES EXTERNOS