# CAZADOR CON SU PERRO DE MUESTRA (F.100)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK F (DRAWINGS, CA. 1812-1820)




**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1812 - 1820 |
| UBICACIÓN | Private collection |
| DIMENSIONES | 208 x 146 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Documented work |
| TITULAR | Private collection |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 22 Sep 2021 / 22 Sep 2022 |
| INVENTARIO | 1080 - |

**INSCRIPCIONES**

100 (a pincel y tinta; arriba, a la derecha)

**HISTORIA**

Véase Muerta de hambre (F.1). Propietarios conocidos después de Javier Goya, hijo del pintor: Mariano Goya,

Madrid; Valentín Carderera, Madrid; Federico de Madrazo, Madrid; Mariano Fortuny y Madrazo, Venecia; Señora Fortuny, Venecia; y Alberto Vitali, Milán. En 1970 el dibujo seguía en colección particular de Milán. El dibujo fue vendido en Trinity Fine Arte Ltd. (Londres) en 2005 a un coleccionista particular, que a su vez lo subastó en Sotheby's Londres el 6 de febrero de 2014, siendo adjudicado en 842.500 £ a otro coleccionista particular.

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase Muerta de hambre (F.1). La obra se integra en un grupo homogéneo de once dibujos consecutivos del Cuaderno F dedicados a la caza (F.96-F.106). Muestra a un cazador de perfil que gira la cabeza hacia el espectador con mirada desafiante. Sujeta la escopeta con las manos y por su actitud sabemos que está esperando la aparición de la presa, que puede hacer acto de presencia en cualquier momento. El perro parece tomar la misma actitud de alerta que su amo. La obra se relaciona estrechamente con otros dos dibujos de caza con perro de Goya que muestran un momento de alerta similar: Cazador en un pantano con su perro (F.102) y ¡Si yerras los tiros! (E.27).

**EXPOSICIONES**

**Goya (1746 – 1828)**
Galleria Internazionale d'Arte Moderna di Ca'Pesaro
Venecia 1989
consultant editor Antonio Fortún Paesa. From May 7th to July 4th 1989

**BIBLIOGRAFÍA**


**Vie et ouvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 295, cat. 1.513 [F.100]
1970
Office du livre

**Dibujos de Goya: Los álbumes**
GASSIER, Pierre
385-388, 470(il.); 496, cat. F.100 [358]
1973
Noguer

CARR-GOMM, Sarah
p. 77 (il.), cat. 52
2000
Grange books


**PALABRAS CLAVE**

**ALERTA ACECHO PERRO ESCOPETA CAZADOR CAZA**

**ENLACES EXTERNOS**